

МБДОУ детский сад №10 «Белочка»

МАСТЕР-КЛАСС

«СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ»

Речевое развитие дошкольников

посредством использования развивающих игр В. В. Воскобовича

Подготовила:

учитель-логопед Филякина О.В.

2023г

Цель мастер-класса: повышение профессиональной компетентности педагогов через использование игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича.

Задачи:

✓ познакомить воспитателей с развивающими играми В. В. Воскобовича, формами и методами работы игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» в речевом развитии детей дошкольного возраста;

✓ развивать творческий познавательный интерес к играм В. В. Воскобовича и желание применять полученные знания в своей педагогической деятельности.

Оборудование: проектор, ноутбук, выставка игр и пособий В.В. Воскобовича (развивающая среда «Фиолетовый лес»; игры-эрудиты «Яблонька», «Ромашка», «Снеговик», «Парусник»; знаковые конструкторы «Шнур-мальш», «Шнур-затейник», «Конструктор букв». Игровой комплекс «Коврогаф Ларчик» и наглядный материал «Забавные буквы», «Забавные цифры», «Разноцветные веревочки», «Разноцветные круги», «Разноцветные квадраты-эталоны цвета», «Буквы и цифры» и оригинальные элементы: зажимы, кармашки. «Кораблик Плюх-плюх», «Кораблик «Брызг-брызг». Игровое поле «Мини Ларик», комплект «Мир диких животных», комплект «Знаковые конструкторы»).

Ход:

Теоретическая часть

Слайд 1

- Добрый день, уважаемые коллеги! Рада встрече с Вами. Спасибо, что Вы нашли время и пришли на мастер-класс.

В период дошкольного детства ребенок проживает наиболее значимый период в становлении личности человека, в котором огромное место занимает игра. Через игру он познает разнообразие окружающего мира, делает для себя удивительные открытия, учится взаимодействовать со взрослыми, сверстниками, природой, овладевает различными видами деятельности, воплощая в них собственные впечатления.

И сегодня я познакомлю Вас с игровой технологией интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» Вячеслава Вадимовича Воскобовича. Это технология не только развития детских способностей, но сотворчества и сотрудничества. И в этом заключается ее особый смысл и важное преимущество: она позволяет раскрыться как ребенку, так и педагогу.

Слайд 3

Развивающие игры Вячеслава Владимировича известны давно. В прошлом инженер – физик. Толчком к изобретению игр послужило двое собственных детей и «пустые» полки магазинов в эпоху Перестройки. Игры широко использовались в детских садах г. Санкт-Петербурга и имели положительные отзывы воспитателей. На данный момент игры востребованы по всей России.

Слайд 4

Основные принципы технологии:

- ❖ Игра плюс сказка

Первым принципом технологии «Сказочные лабиринты» является игровое обучение детей. Особенность его в том, что весь процесс обучения выстроен в

форме игры, через реализацию определенного сюжета сказки. Взрослый читает сказку, ребенок ее слушает и по ходу сюжета отвечает на вопросы, решает задачи, выполняет задания.

❖ Интеллект

Второй принцип технологии Воскобовича – построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи. Постоянное и постепенное усложнение игр позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности.

❖ Творчество

Третий принцип «Сказочных лабиринтов» – раннее творческое развитие дошкольников. Игра создает условия для проявления творчества, стимулирует развитие творческих способностей ребенка.

Особенности развивающих игр Воскобовича:

✓ *Широкий возрастной диапазон участников игр.* С одной и той же игрой могут заниматься дети и 3, и 7 лет, и школьники, так как к простому физическому манипулированию присоединяется система постоянно усложняющихся развивающих вопросов и познавательных заданий.

✓ *Многофункциональность игр.* С одной стороны, с помощью одной игры можно решать большое количество образовательных и воспитательных задач. С другой стороны, одну задачу можно решить с помощью разных игр. Незаметно для себя малыш осваивает цифры и буквы, запоминает цвет и форму, учится считать, ориентироваться в пространстве, тренирует мелкую моторику, совершенствует речь, внимание, память, воображение.

✓ *Вариативность.* Во-первых, в рамках одной игры можно усложнять задачу для каждого ребенка, ориентируясь на зону ближайшего развития. Во-вторых, к каждой игре разработано большое количество вариаций её проигрывания, возможность придумывания всё новых и новых способов занятий с ней.

✓ *Творческий потенциал каждой игры.*

Развивающие игры дают возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность и детям и взрослым.

✓ *Сказочность.*

✓ *Взаимосвязь развивающих пособий.*

✓ *Поэтичность.*

✓ *Широта использования.*

✓ *Комфортность.*

Развивающие игры В.В. Воскобовича способствуют социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию детей, то есть тем направлениям развития и образования дошкольников, которые предусмотрены ФГОС ДО.

Слайды 5, 6

Сегодня я предлагаю Вам посетить выставку игр и пособий В.В. Воскобовича, где я подробно остановлюсь на *речевом развитии дошкольников посредством использования развивающих игр.*

Пособий, разработанных Вячеславом Вадимовичем огромное множество, сегодня мы познакомимся с некоторыми из них:

• Игровой комплекс «Коврограф Ларчик» и наглядный материал («Забавные буквы», «Забавные цифры», «Разноцветные веревочки», «Разноцветные круги», «Разноцветные квадраты-эталоны цвета», «Буквы и цифры» и оригинальные элементы: зажимы, кармашки ...).

Это прекрасное средство для изучения букв алфавита, для развития умения выделять согласные и гласные звуки, согласные твёрдые и согласные мягкие. К пособию прилагается набор для звукового анализа (кружки, колокольчики, молоточки...).

Используем Коврограф «Мини-Ларчик» для индивидуальной работы.

Слайд 7

- Пособие «Теремки Воскобовича» и «Теремки Воскобовича Ларчик». Прекрасная модель для подготовки ребенка к раннему чтению. Игровое пособие позволяет знакомить детей со звуками и буквами, учить дифференцировать гласные-согласные, звонкие-глухие, твердые-мягкие звуки, формировать умение определять ударный слог, навыки звукобуквенного анализа слов, умения читать слоги, слова, предложения.

Слайд 8

- Игра «Кораблик «Плюх-плюх».

Вместе с Капитаном Гусём и Лягушатами Матросами выполняют много интересных заданий. Игра предназначена для детей 2 - 4 года, но задания с усложнением будут интересны и старшим дошкольникам. Игра формирует математические навыки, логическое мышление, развивает память, внимание и усидчивость. Мы используем её и в обучении грамоте.

Слайд 9

- «Конструктор букв» - эта игра позволяет из семи видов элементов сконструировать любую букву алфавита. Дети лучше запоминают графический образ букв, их характерные элементы. Конструируя буквы из своеобразных модулей «уголков», «воротников», «стрелочек» у детей совершенствуется интеллект, развивается мелкая моторика рук и координация движения пальцев, что в свою очередь способствует более быстрому речевому развитию.

- Развивающие пособия «Шнур-затейник» «Шнур-малыш» — это тренажёры для развития логического мышления, ориентировки в пространстве и мелкой моторики. Такое конструирование помогает ребенку запомнить моторный образ буквы и в дальнейшем не путать П и Н, Б и В, С и О.

Слайд 10

- Игры-эрудиты «Яблонька», «Ромашка», «Снеговик», «Парусник».

На играх в форме яблони, снеговика, парусника и цветка ромашки нарисованы буквы, из которых при помощи шнурка можно составить сотни слов! Эрудиты развивают навык чтения, словотворчество. Наличие кнопок и шнурка способствует овладению действиями – продевать, огибать, закручивать, а

использование звездочки-символа (заменителя буквы) помогает осознанию ребенком возможности написания нескольких слов, изменяя только одну букву.

Слайд 11

- «Фиолетовый лес» трансформируемая, полифункциональная, содержательно-насыщенная, доступная, безопасная, развивающая предметно-пространственная среда.

«Фиолетовый Лес» позволяет решать множество образовательных задач, предусмотренным федеральным государственным образовательным стандартом. Эта предметно-развивающая среда, подходит как для группы детей, так и для индивидуального использования. Соответствует возрастным особенностям детей от 6 месяцев до 7 лет. Используется в работе с детьми с ОВЗ. Логопеды и дефектологи успешно используют его в работе с детьми с нарушениями речи, интеллекта, ранним детским аутизмом и пр. И что ценно позволяет решать множество образовательных задач.

Развивающая среда включает в себя множество различных элементов, красочных и разнообразных. Удивительные сказочные персонажи, придуманные автором, сопровождаются интересными и поучительными сказками. В процессе игры с фиолетовым лесом у детей развивается мелкая моторика. Элементы проблемно – игровой методики «Сказки Фиолетового леса» способствуют совершенствованию у детей грамматического строя речи, формированию навыков коммуникативной культуры – умению слушать друг друга и договариваться между собой в процессе решения различных задач. Мышление детей становится более гибким, что в свою очередь развивает доказательную речь, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях. Кроме того, использование сюжета позволяет затрагивать нравственные проблемы поведения сказочных героев в различных бытовых ситуациях, беседовать о нормах и правилах поведения, принятых в социальном обществе.

Слайд 12

И я, уважаемые коллеги, приглашаю Вас в познавательное путешествие в ВЕСЕННИЙ ФИОЛЕТОВЫЙ ЛЕС.

Напутственные слова Вам скажет сам Вячеслав Вадимович.

- Здравствуйте, милые дамы!

Сегодня Вы познакомитесь с необыкновенными пособиями, которые соответствуют современным требованиям в развитии дошкольника. Их простота, незатейливость, большие возможности в плане решения воспитательных и образовательных задач неоценимы в работе с детьми. Игры подобного рода психологически комфортны. Ребенок складывает, раскладывает, упражняется, экспериментирует, творит. Игры мобильны, многофункциональны, увлекательны для детей. Играя в них, дети становятся раскрепощенными, уверенными в себе.

Я приглашаю Вас в увлекательное путешествие, желаю удачи, в добрый путь!

Слайд 13

Практическая часть

- Вместе с нами отправятся семь гномов — семь цветов радуги. Они спрятались и их нужно найти (*педагоги ищут и находят гномов*). Произнесите имена гномов.

Произнося имена, мы как будто путешествуем по цветам радуги: *Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Селе, Фи*. Важно, чтобы Вы и дети это запомнили.

Произнесем эту череду имен три раза, как волшебное заклинание и окажемся в Фиолетовом лесу.

▪ Кохле предлагает Вам посмотреть на поляну и угадать о ком мы сейчас с Вами будем говорить. Лексическая тема «Насекомые». Давайте перечислим их, перечислим их особенности. Игра «Кто как передвигается?». Таким образом мы Вами пополнили словарный запас.

▪ Охле предлагает Вам поиграть в лексико-грамматические игры «Посчитай», «Подбери слово (признак)».

- Желе и Зеле очень любят обучение грамоте. Давайте вместе с ним выполнили звуковой анализ слов, посчитали слоги.

- Геле приготовил для Вас «Шнур-затейник», «Конструктор букв». Давайте попробуем «написать» букву Ж.

- Селе очень любит сказки. Любит их слушать и сочинять. Давайте все вместе придумаем историю про букву Ж.

- Фи организовал игру-соревнование для двух команд с игрой-эрудит «Ромашка». Можно придумать более 200 слов и "написать" их с помощью шнура.

Слайд 14

- Уважаемые коллеги, оцените, пожалуйста, свои впечатления от игр В.В. Воскобовича.

Лев – Технологию уже использую в работе, знаю игры хорошо.

Павлин – Больше эмоций, чем мыслей, надо все обдумать, возможно буду использовать технологию.

Лань – Технологию уже использую, но необходимо расширять свои знания.

Пони – Очень интересная технология, обязательно буду использовать в своей практике.

Слайд 15

В заключении хочется отметить, что развивающие игры Вячеслава Вадимовича Воскобовича можно и нужно использовать в совместной групповой, подгрупповой и индивидуальной деятельности с воспитанниками, также помогать организовывать самостоятельную деятельность детей с играми. Использовать методические рекомендации автора, а также не бояться экспериментировать.

Литература

1. Игры Воскобовича в работе учителя-логопеда: Метод. пособие. / Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. – СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2019. – 236 с.
2. Универсальные средства «Коврограф Ларчик» и «МиниЛарчик» в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: Метод. пособие. / Под ред. Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиной. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017. – 288 с.
3. Чтение через игру. Формирование читательских компетенций у детей средствами развивающих игр / Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиной. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017. – 344 с.